



Universität Zürich

Musikwissenschaftliches Institut

Florhofgasse 11
CH-8001 Zürich
Tel. +41 1 634 47 71
Fax +41 1 634 49 64

Pressemitteilung

Zürich, den 15.4.2010

www.musik.uzh.ch

Das Musikwissenschaftliche Institut der Universität Zürich ehrt die spanische Pianistin María Luisa Cantos

Die Präsidentin und Gründerin der Stiftung „Música Española Suiza“ engagiert sich seit 30 Jahren für die Vermittlung spanischer Musik in der Schweiz

Dank einer 2007 überreichten umfangreichen Schenkung spanischer Texte und Partituren durch die Stiftung „Música Española Suiza“ an das Musikwissenschaftliche Institut der Universität Zürich über den wichtigsten Bestand an spanischer Musikalien aus dem 18. bis 21. Jahrhundert in der Schweiz. Diese sind in der Institutsbibliothek für Musiker, Musikwissenschaftler und für die Öffentlichkeit zugänglich und im elektronischen Bibliothekskatalog der Universität Zürich recherchierbar. Anlässlich des Abschlusses der Katalogisierungsarbeit ehrt das Institut mit freundlicher Unterstützung des spanischen Aussenministeriums, der spanischen Botschaft in Bern und in Anwesenheit des spanischen Generalkonsulats in Zürich D. Eduardo Junco Bonet María Luisa Cantos. Mit dieser Ehrung soll das unermüdliche Engagement von Frau Cantos für die Verbreitung spanischer Musik in der Schweiz gewürdigt werden.

María Luisa Cantos organisierte seit den 1980er Jahren Meisterkurse, Konzerte und Vorträge in denen zahlreiche hochkarätige spanische Musiker und Instrumentalisten ihr Wissen an Musiker und Musikliebhaber in der Schweiz weitergaben. Zu erwähnen wären aus der langen Liste der Dozenten beispielsweise der Harfinist Nicanor Zabaleta oder die Organistin Montserrat Torrent. Im Verlauf dieser Meisterkurse wurde ein Musikarchiv angelegt, um den Studenten schwer zugängliche, doch für die Lehre notwendigen Werke verfügbar zu machen. Mit der Schenkung dieses Archivs an das Musikwissenschaftliche Institut wird somit auch ein Stück Schweizer Musikgeschichte für alle Interessierten greifbar.

Die Festrede hält Prof. Dr. Juan José Carreras aus der Universität Zaragoza, Bruno Hurtado Gosálvez und Amri Antón Alhambra, zwei in der Schweiz ansässige spanische Musiker, übernehmen die musikalische Umrahmung.

Der Festakt findet am 17. Mai um 18.00 im Musikwissenschaftlichen Institut statt.

Prof. Dr. Cristina Urchueguía